

# GUGGENHEIM BILBAO

## CV Miguel López-Remiro Forcada



© Ciro Frank Schiappa

Nacido en Pamplona en 1977. Licenciado en Economía, Doctor en Filosofía, Estética y Teoría del arte, MBA por el IESE, y graduado por el Getty Leadership Institute. Ha sido Visiting Scholar en el departamento de Artes Visuales de la Universidad de California en San Diego. Editor con derechos mundiales de la antología de textos de Mark Rothko publicado con Flammarion y Yale University Press. En 2006 se enrola en el mundo profesional de los museos, primero como Subdirector Curatorial del Museo Guggenheim Bilbao y más tarde como director fundador del Museo Universidad de Navarra, continúa desde entonces su trabajo como curador, profesor e investigador, colaborando como profesional independiente en fundaciones, como Sorigué, Otazu, Per amor al Art, Rozas Botrán, Tatiana Pérez de Guzmán El Bueno, museos y universidades y comprometido con su práctica como artista.

## EDUCACIÓN

### Universidad de Navarra

Doctor en Filosofía y Letras, Estética y Teoría de las Artes, 1999 - 2003

Diploma en Estudios Filosóficos, 1996 - 1999

Licenciado en Economía, 1995 - 1999

### Claremont Graduate University, California

Getty Leadership Institute Executive Education Program for Museum Leaders, Management, 2014

### IESE Business School - Universidad de Navarra

Executive MBA, 2010 - 2012

### University of California, San Diego

Visiting Scholar, Teoría y Crítica de Arte, 2001 - 2002

# GUGGENHEIM BILBAO

## **EXPERIENCIA**

Comisario e investigador independiente, 2014 - actualidad

Director Fundador, Museo Universidad de Navarra, Universidad de Navarra, 2010

Subdirector Curatorial y de Investigación, Museo Guggenheim Bilbao, 2006 - 2010

Editor Antología de textos de Mark Rothko, Editions Flammarion y Yale University Press, 2003 - 2005

Becario doctoral, Research Fellow, Cátedra Félix Huarte de Estética y Arte Contemporáneo, Navarra, 1999 - 2003