

GUGGENHEIM BILBAO

Miguel Lopez-Remiro Forcadaren CV



Kreditua: Ciro Frank Schiappa

Iruñean jaio zen 1977. urtean. Ekonomian lizentziatua da eta Doktorea Filosofian, Estetikan eta Artearen Teorian, MBA IESeren eskutik eta graduatua Getty Leadership Institutuen. Visiting Scholar izan da Kaliforniako Unibertsitateko Ikusmen Arteen Departamentuan, San Diegon. Mark Rothkoren testuen antologiaren mundu-mailako eskubideak dituen editorea, Flammarion eta Yale University Press-ekin argitaratua. 2006an museoen mundu profesionalen sartu zen; lehendabizi, Guggenheim Bilbao Museoko Zuzendariorde Kuratorial gisa; eta, geroago, Nafarroako Unibertsitatea Museoaren zuzendari sortzaile gisa. Geroztik, arte-arduradun, irakasle eta ikertzaile moduan lanean jarraitu du, eta profesional independente gisa elkarlanean aritu da honako hauek bezalako fundazioetan: Sorigué, Otazu, Per amor al Art, Rozas Botrán, Tatiana Pérez de Guzmán El Bueno, museoak eta unibertsitateak, eta artista moduan duen praktikarekin konprometitua.

HEZKUNTZA

Nafarroako Unibertsitatea

Doktorea Filosofia eta Letretan, Estetikan eta Artearen Teorian, 1999–2003

Diploma Ikasketa Filosofikoetan, 1996–1999

Ekonomian lizentziatua, 1995–1999

Claremont Graduate University, Kalifornia

Getty Leadership Institute Executive Education Program for Museum Leaders, Management, 2014

IESE Business School – Nafarroako Unibertsitatea

Executive MBA, 2010 - 2012

University of California, San Diego

GUGGENHEIM BILBAO

Visiting Scholar, Artearen Teoria eta Kritika, 2001 - 2002

ESPERIENTZIA

Kuradoretza eta aholkularitza artistikoa. 2014- Gaur egunera

Zuzendari sortzailea, Nafarroako Unibertsitatea Museoa, Nafarroako Unibertsitatea 2010 - 2014ko urria

Zuzenariorde kuratoriala eta Ikerketakoa, Guggenheim Bilbao Museoa 2006 - 2010

Mark Rothkoren testuen Antologiaren editorea, Editions Flammarion eta Yale University Press 2003 - 2005

Doktorego bekaduna, Research Fellow, Estetika eta Arte Garaikideko Felix Huarte Katedra, Nafarroa 1999 - 2003