

GUGGENHEIM BILBAO

YARA SONSECA



Yara Sonseca Mas es comisaria independiente y licenciada en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid.

Inició su labor como comisaria en la Fundación Mapfre, Madrid. Posteriormente dirigió el departamento de exposiciones de La Casa Encendida, Madrid, donde comisarió exposiciones, proyectos específicos y nuevas producciones de artistas emergentes. También coordinó proyectos y editó publicaciones dedicadas a artistas como Antonin Artaud, John Cage, Louise Bourgeois, Arthur Rimbaud, Joseph Kosuth y Andy Warhol.

Siguiendo sus intereses por el arte y la literatura, en 2011 co-comisarió la exposición *Beckett Films*, junto con el escritor Javier Montes, y desde 2015 ha colaborado con el artista José Antonio Suárez Londoño.

Paralelamente ha seguido trabajando en relación con nuevas formas de expresión artística en proyectos como *Circuitos* y *Circuitos-Procesos* y ha comisariado numerosas exposiciones como *Double Negative*, dedicada a la artista multimedia Amie Siegel.