

GUGGENHEIM BILBAO



León emblemático Del 8 al 9 de mayo, 2025 Para todos los Amigos

8 de mayo, 2025

08:50 Salida en autobús desde *Puppy* (parada bus turístico)



12:00–13:30 h Visita a la Fundación Cerezales Antonino y Cinia; ubicada en Cerezales, a 34 km de León, es una institución de carácter privado, orientada al desarrollo del territorio y a la transferencia de conocimiento a la sociedad mediante dos vías de acción: la producción cultural y la etnoeducación (1h 30min).

13:30 h Traslado de Cerezales a León (30 min).

14:10 h Comida en un restaurante de León.

16:00 h Check-in en el hotel My Palace León (San Francisco, 13, 24003 León)

17:30–19:00 h Visita al MUSAC, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, donde

podremos ver la extensa muestra *Ai Weiwei. Don Quixote*, que reúne trabajos realizados en los últimos 20 años por el artista chino, imprescindible en el panorama de la creación internacional y conocido por su capacidad de fusionar arte y activismo. Se trata de la primera exposición que presenta en profundidad su serie de cuadros realizados con bloques de Lego. El director del MUSAC, Álvaro Rodríguez-Fominaya, que durante años formó parte del equipo curatorial del Museo Guggenheim Bilbao, saludará al grupo.

19:00 h Visita a dos galerías de arte, Ármaga y Sharon Art



GUGGENHEIM BILBAO



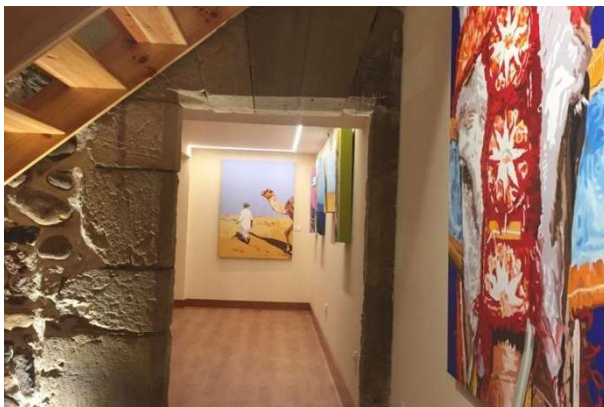
Ármaga



Este espacio fundado en el año 1998 cuenta con la dirección de Marga Carnero y Asunción Robles, que ofrecen una experiencia previa de más de veinte años en el mundo del arte y, siguiendo un criterio muy personal, intentan acercar el arte contemporáneo a visitantes, críticos y coleccionistas. En su labor de difusión del arte y de estímulo para el coleccionismo, la galería combina desde un enfoque ecléctico exposiciones de artistas consagrados y de

jóvenes creadores que abarcan una multiplicidad de expresiones. Realiza intercambio con diversas galerías y establece contactos y colaboraciones con prensa y editoriales.

Sharon Art



Habiendo iniciado su actividad en el arte contemporáneo en el año 2003, Sharon Art se ubica en la Plaza Conde Luna, en pleno centro de León, constituyendo una buena oportunidad de disfrutar el arte contemporáneo junto al de más alto nivel histórico.

Charo Rodríguez, su fundadora y directora, organiza las exposiciones temporales esforzándose en generar el mejor ambiente

para las obras que pueden apreciarse en la galería.

Basándose fundamentalmente en el arte contemporáneo, Sharon Art expone artistas de vanguardia tanto nacionales como internacionales con una firme trayectoria artística.

Cena libre

GUGGENHEIM BILBAO



9 de mayo, 2025

09:00 h Desayuno en el hotel



09:30–12:00 h Paseo a pie por los lugares más emblemáticos de León.

Haremos una visita privada al Museo Casa Botines Gaudí, el principal proyecto museístico de la Fundación Obra Social de Castilla y León (FUNDOS). Como museo del siglo XXI, custodia una parte importante de la colección FUNDOS, formada por piezas artísticas y de artes decorativas de la península ibérica que

abarcan quinientos años, desde finales del siglo XV hasta finales del siglo XX. Allí podremos contemplar la exposición temporal *Modernismo. Hacia la belleza del objeto cotidiano*, que reúne más de cien objetos característicos del Modernismo en varias de sus variantes internacionales (incluidas el *Art Nouveau* de Francia y Bélgica, el *Jugendstil* de Alemania y la *Sezession* de Austria); y también dedica sendos espacios monográficos a los diseñadores Josef Hoffman y Peter Behrens, precursores del diseño tal como lo entendemos hoy en día. Mobiliario, lámparas, objetos del hogar —como vajilla, cristalería o incipientes electrodomésticos—, textiles, grabados y óleos ilustran la incidencia de este estilo en Europa y también en España, revelando cómo fue el primer movimiento artístico que aspiró no solo a dotar de un valor estético a todos los enseres de la vida cotidiana, sino a democratizar los bienes de consumo, otorgando un especial protagonismo al trabajo de los artesanos, que combinaron las técnicas tradicionales con las últimas innovaciones tecnológicas del momento, profetizando de ese modo el inicio de la cultura del diseño.



12:30–16:00 h Traslado a Vile La Finca Bodega (25 min).

13:00–16:30 h Experiencia de cata de vinos y posterior comida en el restaurante Cueva del Túnel, en Valdevimbre.

Las antiguas bodegas o cuevas excavadas en la tierra que se utilizaban para almacenar la uva y prensarla, actualmente han sido

reconvertidas en restaurantes manteniendo su estructura y esencia originales. Son como museos que albergan la maquinaria utilizada en el pasado para elaborar vino. Vile La Finca Bodega y Viñedos es una antología de vinos que surge del vínculo y la admiración por las variedades autóctonas de uva prieto picudo y albarín. Esta relación comenzó hace más de 50 años con unos viñedos plantados a

GUGGENHEIM BILBAO



principios del siglo XX en Pajares de los Oteros. Cuando en 1967 solo se elaboraban vinos rosados y tintos jóvenes, nadie pensaba que la prieto picudo tenía capacidad para aguantar las largas crianzas en barrica, pero en Vile La Finca Bodega y Viñedos creyeron en ella y, en 1975, salió al mercado el primer reserva elaborado 100% con prieto picudo. El patrimonio de la bodega son viñas que tienen más de un siglo de diferencia, en las que se trabaja de una forma tradicional y sostenible, con el firme compromiso de preservar y mejorar lo que han heredado.

La experiencia incluye:

- ruta en *buggy* por la finca;
- cata de 4 vinos monovarietales a pie de viñedo y 1 vermú;
- acompañamiento de tapas para la cata;
- menú degustación tradicional en el restaurante Cueva del Túnel de Valdevimbre.

17:00 h Salida en autobús a Bilbao.

20:15 h Llegada a Bilbao.

Los itinerarios podrán modificarse por motivos logísticos.

GUGGENHEIM BILBAO



Precio hasta 10 pasajeros

En habitación doble: 514 €

En habitación individual: 547 €

Precio desde 11 hasta 20 pasajeros

En habitación doble: 410 €

En habitación individual: 442 €

Incluye:

- Autobús Bilbao-León-Bilbao (incluyendo las paradas del itinerario en la Fundación Cerezas Antonino y Cinia el 8 de mayo, y en Vile La Finca Bodega el 9 de mayo).
- 1 noche en el hotel My Palace León, con desayuno incluido.
- Comida en restaurante de León el 8 de mayo.
- Visita guiada al MUSAC, exposición *Ai Weiwei. Don Quixote*.
- Tour León emblemático y visita Museo Casa Botines Gaudí.
- Experiencia cata de vinos en Vile La Finca Bodega y almuerzo en el restaurante Cueva del Túnel.
- Seguro de asistencia (Europ Assistance) AON Grupos Opcional Plus.
- 1 coordinador de Godwana Experiences.

No incluye:

- Traslados no incluidos en el programa.
- Cena.
- Extras (propinas a título personal a maleteros, choferes o guías).

PLAZOS Y FORMA DE INSCRIPCIÓN

Miembros de Honor: desde el 19 de marzo de 2025*

Miembros Internacionales: desde el 26 de marzo de 2025*

Amigos: desde el 2 de abril de 2025*

Cierre de reservas: 14 de abril de 2025

Depósito obligatorio: 200 € en el momento de la inscripción**

Pago final: 24 de abril de 2025

*Más información e inscripciones: Jordi Prat (jprat@godwana.es, 621 506 483)

Horario (L-V): 09:00-18:00 h. No se harán inscripciones por teléfono.

**Se pueden realizar los pagos por transferencia, con tarjeta de crédito (exclusivamente Visa o MasterCard). No se permiten pagos con American Express o Diners Club bajo ningún concepto.

Cuenta para transferencias:

ENTIDAD: BBVA

BENEFICIARIO: VB GLOBAL GROUP S.L.

CUENTA (IBAN): ES2901825437640101518997

BIC: BBVAESMMXXX

Concepto: Viaje a León Museo Guggenheim Bilbao

GUGGENHEIM BILBAO



CONDICIONES GENERALES: Las siguientes normas obligarán a las partes transcribiendo, desarrollando o completando el Real Decreto 1/2007 de 16 de noviembre en la que se aprueba el texto refundido de la Ley General para la Defensa de los Consumidores y Usuarios y otras leyes complementarias, y sin oponerse de modo alguno a la misma. Las materias no reguladas en estas condiciones se regirán por la citada Ley. Los precios indicados han sido calculados en base a un mínimo de 10 personas. En caso de no alcanzar el número mínimo de personas tendrá lugar una alteración del precio o la anulación del viaje. Tanto en uno como en otro caso se procederá a comunicarlo al cliente con un mínimo de 10 días de antelación a la fecha de salida prevista. La agencia organizadora se reserva la posibilidad de modificar la prestación de los servicios cuando lo considere necesario para el adecuado desarrollo del mismo.

ANULACIONES: El cliente puede desistir de los servicios solicitados o contratados en cualquier momento y tiene derecho al reembolso de las cantidades que haya abonado, debiendo indemnizar a la agencia organizadora en las siguientes cuantías: en caso de viajes combinados abonará los gastos de gestión en la cuantía de 150 € por persona, los de anulación debidamente justificados y una penalización consistente en el 25% del importe total del viaje si el desistimiento se produce con más de 30 días y menos de 45 días de antelación a la fecha de iniciación del viaje; el 50% entre los días 29 y 16, el 75% entre los días 15 y 10, y el 100% dentro de los 9 días anteriores a la salida. En el caso de haber adquirido entradas para espectáculos, no admiten reembolsos de ningún tipo y se penalizarán las anulaciones por el importe total del coste de las mismas. Igualmente, de no presentarse a la hora prevista de salida, el cliente no tendrá derecho a devolución alguna sobre la cantidad abonada. La agencia organizadora será una mera intermediaria entre el cliente y la cía. de seguros (**Europ Assistance**) en el caso de producirse una anulación, debiendo abonarse los gastos de anulación que concurren y procediéndose después a reclamárselos a la aseguradora.

Adicionalmente a las cantidades devengadas por los porcentajes pactados anteriormente, el viajero deberá pagar los servicios turísticos que estén sujetos a condiciones económicas especiales de contratación y cancelación y que no permitan el reembolso de lo pagado por tal concepto. Tales servicios consisten en: tarifas especiales de avión/tren/barco/vehículos de alquiler como buses, furgonetas o similar (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de alojamiento (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de almuerzos/cenas en restaurantes (negociadas para individuales o grupos), tarifas especiales de entradas a espectáculos/museos/monumentos, tarifas especiales de guías locales y/o visitas guiadas (negociadas para individuales o grupos), pólizas de seguro de asistencia (con o sin protección parcial por cancelación) o cualquier servicio similar objeto de negociación de tarifas especiales y firma de contratos vinculantes (y con cláusulas de cancelación parcial o total muy restrictivas) por parte del organizador.

NOTAS IMPORTANTES

LOS PARTICIPANTES SON RESPONSABLES ÚNICOS DE:

- **PORTAR LA DOCUMENTACIÓN NECESARIA PARA EL VIAJE (DOCUMENTO DE IDENTIDAD, DNI O PASAPORTE SI FUERA NECESARIO, EN REGLA, VISADO EN SU CASO, ACREDITACIÓN DE SEGURO DE SALUD, ETC...).**
- **SEGUIR EL ITINERARIO, HORARIOS E INDICACIONES DEL ACOMPAÑANTE DEL GRUPO.**
- **NECESIDADES MÉDICAS.**
- **COMPROBAR LA PREVISIÓN DEL TIEMPO Y CONSULTAR DUDAS SOBRE LA ETIQUETA REQUERIDA PARA CADA MOMENTO.**
- **COMPROBAR LAS RECOMENDACIONES DE VIAJE Y REQUERIMIENTOS DE VACUNACIÓN QUE FACILITA EL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN: <https://www.exteriores.gob.es/es/ServiciosAlCiudadano/Paginas/Recomendaciones-de-viaje.aspx>**
- **OBJETOS PERDIDOS Y ROBOS DURANTE EL VIAJE.**

SE RECUERDA QUE:

- **PARA OPTIMIZAR LA ORGANIZACIÓN, SE INCLUIRÁ A TODOS LOS PARTICIPANTES EN LOS ALMUERZOS Y CENAS DE PAGO, SALVO QUE SE EXPRESE LO CONTRARIO.**
- **EL MÉTODO DE PAGO EN LOS RESTAURANTES SERÁ EL ACORDADO PARA TODO EL GRUPO SEGÚN PROGRAMA.**
- **LA PUNTUALIDAD ES IMPORTANTE PARA NO RETRASAR AL GRUPO Y LAS ACTIVIDADES PREVISTAS. SE DARÁ UN MÁXIMO 5 MINUTOS DE CORTESÍA. SI ALGÚN PARTICIPANTE LLEGARA TARDE, DEBERÁ ALCANZAR AL GRUPO POR MEDIOS PROPIOS.**